



PARIS

Journée Mondiale de l'Océan 2021
Appel à candidatures
Art Campus Surfrider Foundation Europe
Surfrider Paris

Océan & pollution plastique

Surfrider Foundation Europe et l'antenne locale parisienne Surfrider Paris lancent un appel à projet pour la réalisation d'une commande artistique pour **juin 2021**, s'inscrivant dans le cadre de la **Journée Mondiale de l'Océan**. Le projet sélectionné devra être porteur d'une réflexion artistique et intellectuelle originale autour des enjeux liés à l'Océan, à la pollution plastique et à l'Homme.

Contexte :

La journée mondiale de l'Océan a été lancée en 1992 à l'issue du sommet de Rio. Le **8 juin** est chaque année l'occasion de sensibiliser le grand public à une meilleure gestion de l'Océan et de ses ressources.

Surfrider Foundation Europe est une association créée en 1990 ayant pour but « la protection et la mise en valeur de l'océan, du littoral, des vagues, des lacs, des rivières et de toutes les populations qui en jouissent ». Cette année Surfrider Europe, en collaboration avec l'antenne bénévole de Paris, a la volonté de célébrer cette journée à Paris, tout en permettant un rayonnement au niveau européen. C'est aussi l'occasion de célébrer l'anniversaire de Surfrider puisque l'association a fêté ses 30 ans l'année dernière.

Surfrider a toujours associé l'art à sa démarche de sensibilisation et d'éducation des différents publics aux enjeux environnementaux. L'Art Campus, au siège européen de Surfrider à Biarritz, développe chaque année des projets afin de capter l'attention des citoyens et les sensibiliser à la protection de l'Océan et aux enjeux cruciaux pour l'avenir de notre planète.

C'est donc à travers une approche artistique, au moyen d'une **création visuelle unique, une fresque grandeur XXL**, que nous souhaitons éveiller les consciences, toucher les cœurs et les esprits sur un sujet qui nous concerne tous.

Cadre de création :

Projet attendu

La commande artistique sélectionnée proposera une réflexion autour des enjeux liés à la problématique de la **pollution plastique**. Le caractère innovant de l'œuvre et le respect des contraintes citées dans ce document seront déterminants dans la sélection du dossier.

Thématique de création

L'objectif principal est de **sensibiliser sur les impacts de la pollution sur l'Océan** à travers une œuvre interpellante.

Un temps d'appropriation des connaissances pourra être proposé à l'artiste grâce à des échanges avec les chargés de missions en environnement de l'association.

Lieu d'exposition de l'œuvre

Le lieu d'exposition se situe directement sur les quais de Seine, en plein centre de Paris, bénéficiant ainsi d'une visibilité exceptionnelle.

Il s'agit d'un mur d'expression qui se situe **en dessous de la passerelle Léopold Sédar Senghor, sur le port de Solférino, Parc rive de seine - rive gauche**. Ce lieu se situe entre le Jardin des Tuileries et le Musée d'Orsay, il s'agit de quais très fréquentés avec beaucoup de passage, et la fresque sera visible depuis la passerelle et depuis l'autre côté de la Seine (rive droite).

Les dimensions du support sont : **21 mètres de longueur / 2,70 mètres de hauteur**.

Photos du lieu d'exposition avec la fresque actuelle qui est à remplacer :





Photo depuis l'autre bout de la passerelle, de l'autre côté de la Seine :



Durée de visibilité de l'œuvre

Une fois finalisée, l'œuvre murale pourra durer dans le temps, à minima tout l'été 2021. La durée d'exposition n'est pas figée mais celle-ci sera de plusieurs mois minimum. Un cartel explicatif de l'œuvre et de son message sera installé et laissé sur place dans la durée.

Contraintes de création

L'œuvre proposée devra respecter certaines contraintes relatives au lieu d'exposition :

- La matière du mur d'expression est en bois, avec actuellement une couche de peinture noire mate (cette base de couleur sera modifiée selon le choix de l'artiste).
- Il sera possible d'y effectuer de la peinture et/ou du collage, mais il ne sera pas possible de percer le mur.

Une attention particulière sera portée aux choix des matériaux, peintures, techniques de montage...

Médiation artistique

L'artiste devra se réserver des temps de médiation et assurer des rencontres avec les publics. Ces médiations consisteront essentiellement à effectuer :

- La présentation du projet artistique lors de la journée Mondiale de l'Océan (mardi 8 juin 2021) et de dévoilement de l'œuvre (dimanche 13 juin 2021). Des représentants de Surfrider et l'artiste présenteront le projet de collaboration. L'artiste expliquera son processus de travail et de création. Des membres de Surfrider seront présents lors de cette journée pour sensibiliser le public via la tenue d'un stand.
- Interview(s) de l'artiste (présentation du matériel, inspiration, son implication pour le thème...)

Candidats, jury et critères de sélection :

Parmi les projets reçus dans le cadre de l'appel à projet, un seul projet sera retenu et fera l'objet d'un soutien à la création. Le comité de sélection sera composé de représentants du monde de l'art, de l'écologie et du développement durable ainsi qu'un représentant de la mairie de Paris.

Les critères de sélection seront :

- L'appropriation de la thématique
- La disponibilité le mardi 8 juin et le dimanche 13 juin 2021
- La prise en compte de la qualité artistique
- La faisabilité technique et budgétaire
- L'éco-conception du dispositif
- Le caractère innovant et imaginatif de la proposition
- Le dossier (croquis, note d'intention ...)

Calendrier :

Les dossiers de candidature devront être réceptionnés au plus tard **le 24 mai 2021**.

Le comité de sélection fera connaître le choix de l'artiste le **27 mai 2021**.

La fresque peut être réalisée dans les jours précédant la Journée Mondiale du **8 juin 2021**, mais être terminée et révélée à cette occasion. Le **dimanche 13 juin 2021** serait une journée de célébration accessible à tous, afin d'informer et sensibiliser sur les enjeux autour de l'eau, préservation des océans et lutte contre la pollution. Des animations pédagogiques seraient mises en place par les équipes de Surfrider et d'autres partenaires associatifs le même jour. L'artiste prendrait la parole pour expliquer son œuvre et sa démarche. La journée Mondiale de l'Océan étant le 8 juin, la communication autour de la réalisation de l'œuvre sera accentuée à cette date.

Dossier de candidature

Le dossier de candidature doit être constitué des documents suivants :

- Des pistes de projets possibles synthétiques et rapidement illustrés présentant sa dimension artistique et sa mise en perspective sur le sujet océan/pollution (esquisse ou croquis nécessaire).

- Une note sur les caractéristiques techniques du projet, notamment en termes d'infrastructure et de moyens de production (matériaux, outils)
- Une estimation budgétaire (matériel de création, peinture ...)
- Le déroulement / calendrier du processus de création

Dépôts de dossier :

Envoyer votre dossier de candidature à egautier@surfrider.eu en indiquant dans l'objet : « Surfrider Art Campus - Candidature JMO 2021 ».

Conditions particulières :

En participant à cet appel à projet, les candidats autorisent de fait Surfrider Foundation Europe à publier, reproduire et diffuser publiquement tout ou partie des éléments de leur projet, à toutes fins liées à la promotion et à la communication du projet, sur tout support, par tous médias, dans tous pays et pour la durée légale du droit d'auteur. Les projets soumis et non sélectionnés resteront dans les archives de l'association. Ils demeurent néanmoins la propriété de leurs auteurs.

La participation à cet appel à projet entraîne l'acceptation complète des conditions précitées.

Conditions financières :

Rémunération de l'artiste : **2000 euros TTC**

Assurances :

Surfrider Foundation Europe est assuré en responsabilité civile pour le bâtiment et ses employés. Pour sa part, l'artiste doit obligatoirement souscrire un contrat de garantie en responsabilité civile. Il devra fournir préalablement à sa venue un double de sa police d'assurance.

Outils de communication :

A l'occasion de cette journée du 8 juin et de cette collaboration, plusieurs outils de communication sont envisagés : articles sur le blog Surfrider, sur le site internet, newsletter, communiqué de presse, et réseaux sociaux (Surfrider, Mairie de Paris, autres partenaires).

Les liens utiles vers Surfrider Europe et Paris :

- Le site web : <https://surfrider.eu/>
- L'Instagram Surfrider Europe : <https://www.instagram.com/surfridereurope/>
- L'Instagram de l'antenne Parisienne : https://www.instagram.com/surfrider_paris/

Contacts

Surfrider Foundation Europe

Elise Gautier – Responsable évènementiel - 07.78.47.07.15 – egautier@surfrider.eu
Boris Masseron – Responsable Art Campus - bmasseron@surfrider.eu
Siège : 33 allée du Moura 64200 Biarritz

Antenne Surfrider Paris

Laura Pizzaferrri - bénévole - 06.19.23.21.38 - laurapizzaferrri@gmail.com
Claire Bordas - bénévole - claire.bordas@kedgebs.com